



Fondazione
del **Patriziato**
di Bellinzona

Gala di Natale - Andrea Mingardi e il ritorno dei Supercircus

Giovedì 23 novembre, tradizionale appuntamento di fine anno della Fondazione del Patriziato di Bellinzona. Per il Gala di Natale, al Teatro Sociale di Bellinzona, alle 20.30, la “reunion” del leggendario ensemble di Andrea Mingardi. Alle 18.00, nella Sala del Consiglio Comunale, la presentazione del nuovo romanzo del poliedrico artista emiliano

È un Gala decisamente speciale quello che giovedì 23 novembre, alle 20.30, al Teatro Sociale conclude, come da tradizione, il 2023 della Fondazione del Patriziato di Bellinzona. La serata mette la parola fine alle celebrazioni per il XXV di fondazione dell’Associazione, ormai diventata un solido punto di riferimento per le attività culturali, ricreative e benefiche della Turrìta. C’è la presenza di un artista che alla Fondazione e a Bellinzona è legato da un solido e profondo rapporto di amicizia; il ritorno di Mingardi a Bellinzona coincide con la “reunion” dello storico ensemble che lo accompagnò negli anni Settanta, stravolgendo e rivoluzionando la scena cantautorale italiana.

Parliamo dei Supercircus, il ricco gruppo di chiara impronta zappiana che ha accompagnato per alcuni significativi tratti l’ascesa di Andrea Mingardi e che proprio sul palcoscenico del teatro bellinzonese torna sulla scena per proporre, assieme al poliedrico artista bolognese, non solo un “best of” del suo straordinario repertorio ma soprattutto per ricreare quell’atmosfera sonora caratterizzata da un’energica fusione di canzone melodica, rock, funk, soul e, soprattutto, ironia. Tutto ciò, quasi mezzo secolo fa, diede una potente scossa a quell’ambiente musicale italiano che i gruppi beat prima e i cantautori dopo avevano sì contribuito a svecchiare ma che, per certi versi, si prendeva ancora troppo sul serio e faticava a darsi dei toni di intelligente leggerezza. Operazione che Andrea Mingardi e suoi Supercircus riuscirono a compiere più che a livello discografico, in trascinati e coinvolgenti spettacoli che hanno lasciato profondamente il segno nel DNA del pop italiano e che giovedì 23 novembre, al Teatro Sociale rivivono per una sera.

La serata prevede pure una interessante anteprima: alle 18.00, nella Sala del Consiglio Comunale di Bellinzona, Andrea Mingardi presenta la sua nuova fatica letteraria: “*Così si suonava in Paradiso*” un romanzo, edito da Pendragon. Nel libro lo sviluppo di quella “scuola bolognese”, tra le più significative all’interno del variegato panorama musicale italiano, viene raccontato tra ricordi, aneddoti e curiosità di un protagonista che ha molti tratti in comune con l’autore.

I biglietti per il Galà sono in vendita presso l’Ufficio Turistico di Bellinzona e Valli, in piazza Collegiata. L’ingresso alla presentazione del libro è libero.